PRECISA DE UM TEXTO?
ENCOMENDE!

.: Crítica musical: Laura Finocchiaro, a rainha do underground, está de vo

sexta-feira, novembro 15, 2024 Sem Comentarios

Por **Luiz Gomes Otero**, jornalista e crítico cultural. Foto: divulgação.

A cantora, compositora, multi-instrumentista, arranjadora e produtora Laura Finocchiaro está divulgando seu novo single, "Nossa Parceria", que chega às plataformas digitais por uma dobradinha do selo Sorte Produções com a distribuidora GRV. A canção nasceu da letra de **Jarbas Mariz**, enviada para Laura num bilhetinho durante a pandemia da Covid-19, em 2021. O manuscrito só foi resgatado no final do ano passado e, com a colaboração de Jarbas e Daniel Maia, a artista criou a faixa em seu home studio, misturando influências do Sul e do Nordeste do Brasil em uma sonoridade que remete à World Music.

"Eu acredito em parcerias, em sintonia, em trabalho coletivo, em afeto compartilhado. Essa canção tem a ver com esse sentimento pessoal, mas ao mesmo tempo universal. Por isso, essa mistura meio louca de oriente com pegada de reggae", explica Laura, artista pioneira na combinação da música brasileira com a música eletrônica.

Laura iniciou sua trajetória em Porto Alegre durante os movimentos musicais dos anos 80. Em São Paulo, passou por palcos icônicos como Lira Paulistana e Madame Satã e no programa Fabrica do Som da TV Cultura. Ganhou destaque nacional no Rock in Rio II, abrindo shows de Prince e Santana, quando recebeu o apelido de Rainha do Underground. Atualmente é diretora da Sorte Produções, um selo musical e produtora de áudio.

Se por um lado o momento atual oferece mais perspectivas para quem está iniciando na música, por outro, Laura Finocchiaro acredita que falta mais consistência no que está sendo produzido nos dias atuais. *"Sempre tem gente mostrando um trabalho interessante e que merece ser conferido pelo público"*.

Esse *single* marca o início de uma nova fase na sua trajetória artística e serve como uma prévia do relançamento de seu álbum "Ecoglitter" de 1998, que estará disponível digitalmente, pela primeira vez, logo após o lançamento de "Nossa Parceria". Agora, com o avanço das plataformas digitais, uma nova geração de ouvintes poderá descobrir esse trabalho que marcou o início de sua fase mais experimental. Laura já produziu trilhas sonoras para filmes, documentários e programas de grande audiência, incluindo "TV Colosso", "Casa dos Artistas" e "A Fazenda", consolidando sua importância na música e na produção cultural brasileira. "Todas essas experiências foram importantes para mim".