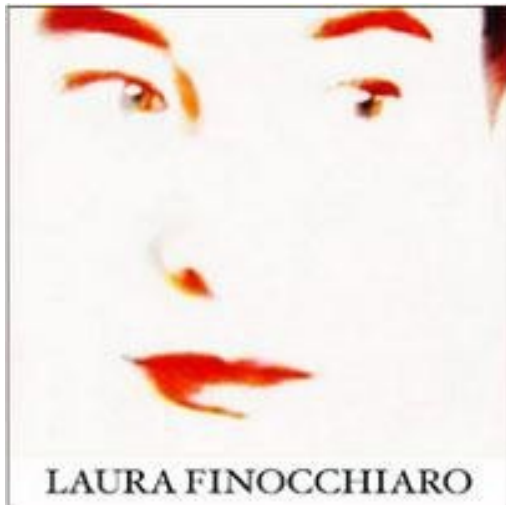


Currículo

## LAURA FINOCCHIARO

Cantora, Compositora, Guitarrista, Produtora Musical e Arte-Educadora



### ESCOLARIDADE:

#### Formação Superior

- Faculdade de Educação Física - IPA / Porto Alegre (1981)
- Licenciatura em Música - Faculdade Santa Marcelina - FASM / São Paulo (2007)

### FORMAÇÃO MUSICAL, ARTÍSTICA E TÉCNICA:

#### 1971 – 1979 / Porto Alegre – RS

- Violão Popular: Professora Adda Schmitt  
Teoria Musical, Solfejo, Iniciação ao Violão Clássico: Conservatório de POA
- Canto Popular e Técnicas Respiratórias: Escola Belas Artes de POA / Professora Linda Yan
- Guitarra, Harmonia e Improvisação: Escola De Guitarra de Porto Alegre / Professor Zezé
- Yoga: Professora Aida
- Capoeira: Mestre Souza e Mestre Ratinho

#### 1983 – 2010 / São Paulo - SP

- Técnica Vocal: Professora Nanci Miranda
- Harmonia, Improvisação e Violão Popular: Professor Carioca
- Curso Básico de Orquestração e Arranjo: Professor Homero Lotito
- Guitarra, Harmonia & Técnica: Professor Mozart Mello
- Técnica Vocal: Professora Madalena Bernardez
- Guitarra & Improvisação: ULM / Professor Heraldo do Monte
- Técnica Vocal: Professora Mariza Franco
- Dança e Movimento: Escola Ivaldo Bertazzo
- Técnica em Áudio – IAV: Professor Marcelo Claret
- Percepção Musical: Escola Espaço Musical / Professor Ricardo Brein
- Violão Popular: ULM / Professora Renata Mutanari
- Guitarra & Improvisação: ULM / Professor Alemão
- Harmonia Tradicional: ULM / Professor João Linhares
- Percussão Corporal: ULM / Professor Stênio Mendes
- Didática para Musicalização: IAV / Professor Thomas Gruetzmacher
- Pro Tools - Teoria & Prática: IAV / Professor Mauricio
- Aperfeiçoamento e Preparação Vocal: Professora Vivi Keller

## 2014 / New York - EUA

- Inglês - Escola St Giles International

## 2016 / Rio de Janeiro - RJ

- Cavaquinho e Harmonia - Escola Portátil de Música

## 2017-18 / Rio de Janeiro - RJ

- Guitarra & Improvisação – Professor Alexandre Valladão

## TRAJETÓRIA ARTÍSTICA:

Nascida em Porto Alegre no dia sete de abril de 1962, Laura Finocchiaro inicia os estudos de violão popular aos 09 anos de idade. Ao longo de sua trajetória permanece fiel aos estudos musicais e se aprofunda em canto, guitarra, cavaquinho, ukulelê, harmonia, orquestração e arranjo com professores particulares e em cursos livres. Paralelamente, faz Faculdade de Educação Física nos anos 80 e com bolsa de estudo integral entra para Licenciatura em Música, na Faculdade Santa Marcelina (FASM / SP), no ano de 2007.

Sua estréia como autora e cantora acontece em 1982 com o show “Minha Grande Paciência ser Gente”. Em 1983 estréia no cultuado Teatro “Lira Paulistana”, em São Paulo, e se estabelece na “paulicéia desvairada”, até o ano de 2014, quando muda definitivamente para a cidade maravilhosa, Rio de Janeiro.

Com centenas de shows realizados em mais de trinta anos de palco, a música de Laura é para todas as idades e sua obra musical é formada por composições próprias e em parcerias com poetas, jornalistas e escritores emblemáticos como Cazuza, Tom Zé, Caio Fernando Abreu, Christovam de Chevalier, Jorge Salomão, Vitor Martins e Leca Machado. Alguns deles e outros como Ney Matogrosso, Edson Cordeiro e Vange Leonel já gravaram e deixaram marcas em suas composições. Seu nome foi revelado nacionalmente, quando participou da segunda edição do mega festival “Rock In Rio”, no ano de 1991, no Estádio do Maracanã, abrindo os shows de Prince, Santana e Alceu Valença.

Diretora da empresa “**Sorte Produções**”, que funciona como Selo Musical e Produtora de Áudio, Laura Finocchiaro tem dezenas de trilhas sonoras originais produzidas para filmes publicitários, documentários, longa metragens, peças teatrais, desfiles de moda e programas televisivos de grande audiência como: “TV Colosso” / Globo (de 1993 até 1995); “Casa dos Artistas” / SBT (de 2001 até 2008) e “A Fazenda” / TV Record ( de 2009 até 2014), onde assina a Direção e a Produção Musical dos programas.

Atuando como artista, cantora, compositora e guitarrista, tem 11 álbuns lançados por seu próprio selo, além de composições inseridas em dezenas de coletâneas distribuídas nas principais plataformas digitais da rede mundial.

Como “Arte-Educadora”, trabalhou para a ONG “Arte Despertar” em São Paulo (de 1999 até 2001) cantando, compondo, tocando e ensinando crianças pacientes de câncer e coração, no GRAAC e no INCOR / SP. Em seu currículo educacional também apresenta “Oficinas Musicais Itinerantes” – um projeto de educação musical ministrado em oficinas culturais promovidas pelo Governo do Estado de São Paulo e entidades culturais como o Sesc / SP. Fundou a “**EscoLaura**” em 2015 e atualmente dá aulas particulares de canto, violão popular, guitarra, cavaquinho, ukulelê, harmonia e tecnologia musical.

## DATAS MARCANTES:

- Em 1982 estréia seu primeiro show autoral “Minha Grande Paciência ser gente”;
- Em 1983 estréia em São Paulo, novo show “Músculo e Feitiço”, com arte da artista plástica Sheila Goloborko;
- Em 1987 assina parceria com Cazuza na canção “Tudo é Amor”.
- Em 1989 Cazuza grava “Tudo é Amor” (Laura Finocchiaro e Cazuza) em “BURGUESIA”;
- Em 1989 Ney Matogrosso grava “Tudo é Amor” em seu LP “Quem Não Vive tem Medo da Morte”;
- Em 1991 Faz show no “Rock In Rio II”, abrindo o palco para Prince e Santana;
- Em 1992 lança seu primeiro LP - LAURA FINOCCHIARO - com distribuição da BMG/Ariola;
- De 1993 a 1995 compões para o programa infantil TV Colosso / TV Globo;
- Em 1995 as “Paquitas” / Xuxa - gravam “Melô da Bicicleta” (Laura Finocchiaro e Leca Machado);
- Ao longo dos anos 90, cria, produz, edita e mixa trilhas sonoras originais para desfiles de moda de estilistas consagrados no mundo fashion como Lino Vilaventura, Marcelo Sommer, Marúzia Fernandes, Glória Coelho e Reinaldo Lourenço.

- Em 1998 lança o CD ECOGLITTER apontado como pioneiro na arte sonora de misturar a linguagem acústica com a da música eletrônica das pistas. Neste trabalho pioneiro, Laura lança a inédita "Dinheiro", que ganha videoclipe assinado por Billy Castilho e a revolucionária "Jacira num Selvagem Verão", que também ganha videoclipe, assinado por Ruth Slinger.
- A partir de 1999 passa a representar a voz feminina nas paradas e eventos representativos do universo GLBT em São Paulo. Compõe o primeiro hino oficial da cena - "Hino à Diversidade" – cantando para mais de um milhão de pessoas ao lado de ícones como Elza Soares e Edson Cordeiro, entre a Av. Paulista e a praça da República.
- Trabalha para a televisão (Broadcasting) de 2001 até 2014, assinando a produção musical de programas televisivos e deixa sua marca nos programas do gênero "Reality Show" de grande sucesso como "Casa do Artista" / SBT e "A Fazenda" / TV Record.
- Em 2003 lança em parceria com a gravadora Trama o CD: "OI", gerando videoclipes de alto gabarito como o da faixa Link, dirigido pela cineasta paulistana Ivy Abujamra e o da faixa "TV", dirigido por Marcelo Novaes, com fotos e direção de arte assinada por Bia Guedes.
- Em 2001 lança seu terceiro trabalho, o CD espiritual "TASHI DELÊ MANTRAS DE RODA", composto sobre mantras sagrados, proferidos por Buda Shakiamuni há 2500 anos. Em 2006, este mesmo CD é reeditado pela Revista Bons Fluidos, da editora Abril, que distribui 88.000 cópias por todo o Brasil.
- De 2004 a 2007 assina a produção musical para diversos "realitys shows" produzidos pelo SBT como "O Conquistador do Fim Do Mundo"; "Protagonistas de Novela"; "Casamento à Moda Antiga"; "Bailando por um Sonho" e "Quem Perde Ganha".
- Em janeiro de 2008, assina a direção e a produção musical da novela "Revelação" / SBT.
- Em 2009 é contratada pela TV Record para assumir a produção musical e toda sonoplastia do reality show "A Fazenda", trabalhando nas sete primeiras edições do programa, até 2014.
- Em 2009 lança o CD "LAURAS", gravado acusticamente, com a direção musical do consagrado baixista Celso Pixinga.
- Em 2010 compõe o single "AVOAR", que é produzido pelo DJ Tiko's Groove. A faixa é licenciada para vários selos ao redor do mundo e ganha 12 remixes produzidos por renomados DJs internacionais. "AVOAR" vira "hit" das pistas mais "fervidas" de Ibiza, Amsterdam e Roma.
- Ainda em 2010, participa do Festival Internacional "Expressions of Brazil" em Toronto / Canadá, representando a música brasileira independente.
- Em 2011 lança em São Paulo seu Pocket High Tech Show "AVOAR" e em maio do mesmo ano, seu projeto cultural "Na Trilha dos Independentes" é 100% aprovado pela Lei Roanet.
- Em 2012, abre o show de Fito Paez, no nobre palco do Pepsi on Stage, em Porto Alegre.
- Em 2013, lança o CD "Copy Paste, Música Orgânica - seu primeiro trabalho orgânico, de raiz brasileira. Sob a batuta do consagrado maestro SPOK e dirigido musicalmente pelo guitarrista pernambucano Renato Bandeira, O CD faz uma homenagem explícita a cultura e ao povo Nordestino.
- A partir de 2015 a "Sorte Produções" passa a criar, produzir, mixar e finalizar trilhas sonoras originais para filmes publicitários e televisivos na cidade do Rio de Janeiro.
- Em 2016, em parceria com a distribuidora Tratore, lança o volume um de seu primeiro EP virtual: ELETROORGÂNICA. Neste trabalho, Laura remixa o CD "Copy Paste, Música Orgânica", valorizando as batidas eletrônicas e os timbre sintéticos somados ao balanço, aos timbres, a harmonia, e o lirismo das melodias.
- Em 2017, segue a parceria com a distribuidora Tratore e lança ELETROORGÂNICA (Vol.2). Novos Djs mixam canções originais do CD "Copy Paste, Música Orgânica".
- Em 2018, através de seu selo "Sorte Produções" e a distribuidora Tratore, coloca em todas as plataformas digitais seu primeiro álbum gravado ao vivo: "ON-OFF". Ao lado da "Banda Larga", Laura Finocchiaro assina a direção musical, compõe, canta, toca e produz o novo trabalho, com direção de palco e roteiro assinados por Luciana Tosta e com a produção geral, figurinos e luz comandados por Filomena Mancuzo. A "Banda Larga" foi formada por Alexandre Valladão e Elir Filho – Guitarras; Tamara Janson – Baixo; Rui Lessa – Bateria; Riko Viana e Ana Maura – Vocal; Artur Rodrigues – Flauta. O som foi gravado por Pedro (Áudio Rebel), mixado por Francisco Patrício e masterizado por Carlos Freitas.

## **TRILHAS & CRIAS SONORAS**

Composição, Seleção, Edição & Produção Musical

## **TELEVISÃO**

- reality show - "A Fazenda" (7) / TV Record - 2014
- reality show - "A Fazenda" (6) / TV Record - 2013
- reality show - "A Fazenda Verão" / TV Record - 2012
- reality show - "A Fazenda" (5) / TV Record - 2012
- reality show - "A Fazenda" (4) / TV Record - 2011
- reality show - "A Fazenda" (3) / TV Record - 2010
- reality show - "A Fazenda" (2) / TV Record - 2009
- reality show - "A Fazenda" (1) / TV Record - 2009
- novela - "Revelação" / SBT - 2008
- reality show - "Quem Perde Ganha" / SBT - 2007
- reality show - "Bailando Por Um Sonho" / SBT - 2006
- reality show - "Casamento à Moda Antiga" / SBT - 2006
- talk-show - "Um Olhar" / Canal 09 Net - 2005
- reality show - "Protagonistas De Novela" / SBT - 2004
- reality show - "Conquistador do Fim Do Mundo" / SBT - 2003
- reality show - "Casa Dos Artistas" (3) / SBT - 2002
- reality show - "Casa Dos Artistas" (2) / SBT - 2002
- reality show - "Casa Dos Artistas" (1) / SBT - 2001
- programa infantil - "TV Colosso" / Rede Globo - 1993, 94,95

## **LONGA METRAGEM, INSTITUCIONAL, DOCUMENTÁRIOS, VIDEO-ARTE**

- Documentário - "Cassandra Rios, A Safo de Perdizes" - Direção: Hanna Korich - 2013
- Cinema - "Onde Andará Dulce Veiga" - Direção: Guilherme de Almeida Prado - 2007
- Cinema - "Contra Todos" - Direção: Roberto Moreira - 2004
- Vídeo Arte - "A Modêlo" - Direção: Verlaine Pietro - 2004
- Curta Metragem - "Deus Dará" - Direção: Andréa Santanna - 2004
- Vídeo Arte - "Barbie de Carne" - Direção: Verlaine Pietro - 2003
- DVD - "Casa Dos Artistas" / SBT + Revista Caras - 2002
- Vídeo Arte - "Yo Lo Tengo" - Direção: Andréa Santanna - 2000
- Vídeo Documentário - "Aids Pra Quê?" - Direção: Andréa Santanna - 1999
- Curta Metragem - "Genesis" - Direção: Jéferson D. - 1998
- Curta Metragem - "Ordinária" - Direção: Billy Castilho - 1997
- Curta Metragem - "Que Deus Te Guie" - Direção: Geórgia Costa Araújo - 1996
- Longa Metragem - "Super Colosso" - Direção: Luiz Ferré - 1995
- Longa Metragem - "Onda Nova" - Direção: José Garcia e Ícaro Martins - 1983

## **DESFILES DE MODA**

- Sommer - São Paulo Fashion Week - 2003
- Lino Villaventura - Morumbi Fashion - 1997, 1998, 1999 / São Paulo Fashion Week - 2000
- Maruzia Fernandes - Casa De Criadores - 2000, 2001 / ABIT 2002, 2003
- Caio Gobbi / Thais Losso / A Mulher do Padre (AMP) - SESC / SP - 1996
- Trilhas Originais para o evento multimídia "A Morte da Roupas" (Sesc)
- Reinaldo Lourenço - SP 1987, 1988, 1989, 1990, 1991
- Gloria Coelho "G" - SP 1987, 1988, 1989, 1990, 1991

## **PEÇAS TEATRAIS**

- "Quenga, Quenga, Quenga" - Cia. Revoada - 2015
- "O Silêncio dos Outros." - Companhia: Decio Filho - 2008
- "Eu Passarinho, Eles Passarão..." - Cia. Megamini - 2006 / 2007
- "Histórias de um Canto do Mundo" - Deborah Finocchiaro - 2007

- “A Luta / Sertões” - Direção Zé Celso Martinez Correa – 2005
- “Sobre o Amor e a Amizade” - Direção: William Pereira com Grace Gianoukas e Jairo Mattos Criação – 2002
- “A Modelo” - Monólogo de Nora Prado – 2000
- “Um Homem Comum” – Direção e Atuação Auri Porto – 1999
- “Nocaute” – Claudia Schapirah & Lú Grimaldi -1996
- “Kronos” - Grupo XPTO - 1984

## JINGLES E VINHETAS PUBLICITÁRIAS

- Jingle Publicitário – Super Mercado Leve – 2018
- Vídeo Institucional – TV Globo / Acervo - 2018
- Vídeo Institucional – TV Globo / Tecnologia - 2017
- Vídeo Institucional – TV Globo / Rede-Brasil - 2016
- Vídeo Institucional - FORD - 2014
- Vídeo Institucional - Globo Universidade / Rede Globo - 2015
- Vídeo Institucional - Brasil Global - Rede Globo - 2015
- Vídeo Institucional - IBM - 2005
- Vídeo Institucional - COPA DAS CULTURAS Brasil / Alemã - 2005
- Vinheta Institucional - Pão Music - 2005
- Jingle Publicitário - Lotte Gum - 2000
- Jingle Publicitário - Lotte Color - 2000
- Institucional - FIC / FORD - 1999
- Institucional - Mappin - 1999
- Jingle Publicitário - 775 - 1999
- Institucional - Melissa- 1997
- Institucional - Tv Bradesco - 1997
- Institucional - Yougurte Nestlé – 1996
- Jingle Publicitário - Feitiço / Lacta - 1995

## ARTE EDUCAÇÃO

- Hospício São Pedro (HSP) - Porto Alegre / RS - 1981 - Recreação Infantil com deficientes mentais
- Musicalização - Creches Públicas - São Paulo / SP – 1995
- Projeto “SONGS OF LOVE” - São Paulo / SP – 1999
- Musicalização em Hospitais com crianças / adolescentes pacientes do GRAAC (Instituto Oncopediátrico) e INCOR (Instituto do Coração)
- Escola de Música Sônia Silva - São Paulo / SP - 1999, 2000, 2001 - Aulas Particulares de violão, canto e musicalização para crianças e adolescentes
- Oficina Cultural Oswald de Andrade - São Paulo / SP - 2000 - Curso “Do Corpo ao Som” – Musicalização para adolescentes, adultos e terceira idade
- SESC Pompéia - São Paulo / SP - 2000 - Curso “Redescobrimo o Som” – Musicalização para adolescentes e adultos
- Universidade Livre de Musica – São Paulo / SP – 2001 - Curso “Redescobrimo o Som” Musicalização para terceira idade
- Oficina Cultural Mazzaropi - São Paulo / SP - 2004 - Curso “Na Trilha Das Cordas” – Musicalização para adolescentes, adultos e terceira idade;
- Oficina Cultural Mazzaropi - São Paulo / SP – 2005 - Curso “Na Trilha Das Cordas” – Musicalização para adolescentes, adultos e terceira idade
- FASM – Núcleo de Ação Comunitária - São Paulo / SP – 2008 - Show Beneficente - “Dia do Idoso”;
- AACHA - Amazônia - 2011 - Musicalização e Sensibilização em Comunidades do Rio Arapiuns, Comunidade do Maró
- ESPM - Bahia / Monte Santo - 2013 - Musicalização e Sensibilização na Comunidade
- Colégio Santa Teresa de Jesus – Rio de Janeiro / RJ - 2017 – Teatro e Musicalização – Ao lado da professora Luciana Tosta

## DISCOGRAFIA

1. LP - "LAURA FINOCCHIARO" (BMG/Ariola / 1992)
2. CD - "ECOGLITTER" (Dabliu / 1998)
3. LP - Remixes "ECOGLITTER" (Dabliu / 1999)
4. CD - "TASHI DELÊ MANTRAS DE RODA" (Sorte Produções / 2001)
5. CD - "OI" (Trama / Sorte Produções / 2003)
6. CD - "LAURAS" (Sorte Produções / 2008)
7. CD - "COPY PASTE, MÚSICA ORGÂNICA" (Sorte Produções / 2013)
8. EP Virtual - "ELETRORGÂNICA" (Vol.01) - (Sorte Produções / 2016)
9. EP Virtual - "ELETRORGÂNICA" (Vol.02) - (Sorte Produções / 2017)
10. Álbum Virtual - ON – OFF (Sorte Produções / 2018)
11. EP Virtual – Princesinha Devorada (Trks For Dj Mix) - (Sorte Produções / 2018)

## COLETÂNEAS / LPs / CDs

1. NEY MATOGROSSO - "QUEM NÃO VIVE TEM MEDO DA MORTE" / 1989
2. PAQUITAS – "New Generation" / 1995
3. MERCADO MUNDO MIX - "MIX MUSIC" / 1997
4. EDSON CORDEIRO – "Disco Clubbing 2" – Sony / 1999
5. Rádio Musical FM - "A GEMA DO NOVO 2" - DABLIU / 1999
6. Rádio J-Wave – Tokio – Japão - "BATI MACUMBA" - BAD NEWS RECORDS / 2000
7. Loja Arezzo - "SOM AREZZO" – TRAMA / 2000
8. MARIO AFONSO III (Ma3) – "Melodia dos Ventos / Vendaval de Ilusões"- Azul-Music / 2001
9. "GLOBAL PRIDE – CLUB MIX 2001" – SOM LIVRE / 2001
10. "CALL THE POLICE" – KIERKELIG KULTURVERKSTED – NORUEGA / 2001
11. "SÃO PAULO FASHION WEEK 02" - TRAMA / 2001
12. "HINO À DIVERSIDADE" - GIMMIS RECORDS / 2001
13. "CASA DOS ARTISTAS" (volume 1) - WEA/SBT / 2002
14. "CASA DOS ARTISTAS" (volume 2) - EMI/SBT / 2002
15. "VIBRATIONS" - ST2 / 2002
16. "NUDE BEATS" - ST2 / 2002
17. MAD ZOO - "TECHNOZOIDE BAD INNONSENSE" - TRAMA / 2002
18. REVISTA "MEDITAÇÃO" – MCD / 2003
19. Loja TRK & FIELD – "FITNESS" – ST2 / 2003
20. "SÃO PAULO FASHION WEEK 05" – TRAMA / 2003
21. DJ FREEDOM DUB – BUDA LOUNGE "Space Sex" - Music Brokers / 2003
22. DJ FREEDOM DUB – "CHILL OUT" - Music Brokers / 2003
23. DJ MAU MAU - "Music Is My Life – TRAMA / 2003
24. REVISTA BONS FLUIDOS - "TASHI DELÊ MANTRAS DE RODA" - Editora Abril / 2006
25. DJ PATIFE - "DJ Patife Na Estrada" - TRAMA / 2006
26. "A FAZENDA" (volume 1) - TV Record 2010
27. "A FAZENDA" (volume 2) - TV Record 2010
28. "30 WOMEN FROM BRAZIL" - Tratore - Discoteca Básica / 2010
29. "Planeta DJ Hits 2010" - Rádio Jovem Pan - Building Records / 2010
30. "Vibe 97 Vol.13" - Rádio 97 FM - Building Records / 2010
31. FESTIVAL SKOL SENSATION - "Skol Sensation" Building Records / 2010
32. "AVOAR" - Tiko's Groove ft. Laura Finocchiaro – Building Records / 2010
33. "AVOAR" - Stealth Records / 2011
34. Playlists de Rádios virtuais (Spotify, Deezer) / 2018

## VIDEOCLIPES

1. "A HISTÓRIA DA GURIA QUE FOI TROCADA POR UM JOGUINHO ELETRÔNICO"  
Direção e Produção TV Cultura/SP – 1983
2. "GRITOS & SUSSUROS"  
Direção e Produção: Ruth Slinger – 1987
3. "JACIRA NUM SELVAGEM VERÃO"  
Direção e Produção: Ruth Slinger e Lila Rodrigues - 1994



4. "DINHEIRO"

Direção: Billy Castilho / Produção: Zero Filmes - 1998

5. "TV"

Direção e Produção: Marcelo Novaes – 2003

6. "LINK"

Direção: Ivy Abujamra / Produção: Film Planet – 2004

7. "COPY PASTE"

Direção: Marco Molina / Produção: Sorte Produções / Studio Musika – 2013

8. "TODO MUNDO PRO MUNDO"

Direção e Produção: Mutante Produções / Sorte Produções – 2016

9. "PRINCESINHA DEVORADA"

Direção e Produção: Le Candee Sessions / Sorte Produções – 2018



contatos: [sorteprod@uol.com.br](mailto:sorteprod@uol.com.br)  
site oficial: [www.laurafinocchiaro.com.br](http://www.laurafinocchiaro.com.br)

